

Cooperativa Ricreazione

Bilancio sociale 2024

I. Informazioni generali sull'Ente

Nota metodologica

Questo bilancio sociale è stato redatto con la duplice funzione di rendicontare gli aspetti sociali e amministrativi verso i propri soci e gli stakeholder e di essere uno strumento gestionale, attraverso il quale verificare gli standard previsti, i risultati d'esercizio e la coerenza con i valori e i principi della cooperativa.

Non è stato visto solo nel suo aspetto finale ma anche nella dimensione dinamica del confronto fra il gruppo di redazione, i diversi attori della cooperativa e i portatori d'interesse esterni.

Il gruppo di redazione ha assicurato il rispetto dei principi di rendicontazione, la raccolta e la sistematizzazione delle informazioni necessarie per la stesura del documento, lo sviluppo delle attività di coinvolgimento degli stakeholder e di diffusione del prodotto finito.

Approvato dal CdA è stato poi approvato dall'assemblea dei soci. Una volta depositato presso il registro delle Imprese è stato inserito sul sito della coop.

Redatto secondo i dettami del DM 4 luglio 2019 "Linee guida per la rendicontazione del bilancio sociale", il gruppo di redazione ha rispettato i principi di redazione: ha riportato solo le informazioni rilevanti per la comprensione della situazione, dell'andamento della cooperativa e degli impatti economici e sociali della sua attività, o quelli che comunque potrebbero influenzare in modo sostanziale le valutazioni e le decisioni degli stakeholder. Ha identificato i principali stakeholder che influenzano e/o sono influenzati dall'organizzazione e ha inserito tutte le informazioni ritenute utili per consentire a tali stakeholder di valutare i risultati sociali ed economici della cooperativa. Ha esplicitato in modo chiaro il procedimento logico seguito per rilevare e classificare le informazioni. Ha riportato le informazioni in modo imparziale, documentando aspetti positivi e negativi senza distorsioni. Ha utilizzato un linguaggio accessibile anche a lettori non esperti o privi di particolare competenza tecnica.

Il periodo di riferimento è il 2024, anno in cui la cooperativa ha visto stabilizzare le proprie attività in termini di implementazione dei servizi offerti.

Storia

RicreAzione è una cooperativa sociale nata nel 2008 ad opera di donne con una formazione professionale di tipo multidisciplinare e che da anni lavorano nell'ambito della cultura e del sociale. L'attività di RicreAzione si concentra in particolare sulla creazione di benessere, sulla crescita culturale e sul sostegno di realtà caratterizzate da situazioni di

fragilità sociali attraverso la progettazione e la gestione di servizi educativi e culturali pensati per tutta la famiglia. I progetti creati e gestiti dalla sua équipe hanno l'obiettivo di favorire lo sviluppo globale dell'individuo attraverso diversi metodi attuativi, come l'educazione attiva, la promozione della ricerca personale, il rapporto con gli altri e il confronto con il patrimonio storico-artistico comune, puntando su servizi qualitativamente strutturati e caratterizzati dalla realizzazione di percorsi innovativi, formativi ed inclusivi.

Di seguito una selezione dei progetti realizzati dagli inizi dell'attività fino ad ora:

Area Socio Educativa e Culturale

Anno 2024 – “Il NATALE di BiblioGO - Attività di Lettura e merenda presso la Biblioteca BiblioGO” – Letture di Natale e laboratori a tema nella sede di RicareAzione a Monterotondo

Anno 2024 - “PROGETTO ERASMUS – Itinéraire de légalité: histoires d'Histoire”

Anno 2024 - Servizio Scuolabus nel comune di Civitella San Paolo

Anno 2024 – “Storia in Corto – Festival dell'Audiovisivo Storico”

Anno 2024 - “Note d'artista” – evento facente parte della rassegna “Musei in Musica” e svolto nel Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina a Roma;

Anno 2024 - “GIOVANI in BIBLIOTECA - BIBLIO@TTIVI” progetto volto a favorire e sostenere lo sviluppo di spazi di aggregazione destinati ai giovani nei quali promuovere attività ludico-ricreative, sociali, educative, culturali e formative

Anno 2024 – “Cantiere Remastered - da CAG a Officina delle Passioni” progetto in partenariato, svolto nel territorio di Monterotondo, con l'obiettivo di coinvolgere la fascia di età 10-17 anni in attività di educativa di strada e laboratori.

Anno 2024 – “Ciascuno cresce se sognato - Il Patto Educativo di Comunità” - progetto in partenariato volto ad attivare e connettere la comunità educante del distretto, con l'obiettivo di stilare un Patto educativo condiviso e coprogettato.

Anno 2024 – “DoinMYCivis” finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dip. Per le politiche per la famiglia, progetto in partenariato indirizzato al contrasto della povertà educativa ed il sostegno delle opportunità culturali e educative dei minori, con attività svolte sul territorio di Mentana, Fonte Nuova e Monterotondo

Anno 2023 – 2024 “Strade, sentieri e connessioni - Percorsi strutturati in Città, in Natura e sul web per combattere la povertà educativa”, progetto itinerante svolto in Abruzzo con il ReBUS.

Anno 2023 - nascita di BiblioGO, la biblioteca della cooperativa Ricreazione

Anno 2023 - “Quantum leap” finanziato dall'AVVISO PUBBLICO – Innovazione Sostantivo Femminile 2022 – Programma Regionale FESR Lazio 2021-2027

Anno 2023 - “ArtWorking - spazio fisico e digitale di ideazione, sperimentazione e promozione artistica”

Anno 2023 – “Attraversamenti reciproci”, percorsi di ricerca e interventi socio culturali di prevenzione dell'isolamento sociale degli anziani.

Anno 2023 – “Sementi”, allestimento di postazioni ludico-educative, con il ReBUS, nel comune di Roma.

Anno 2023 – Progetto Erasmus “Workshop archeologico ad Ostia Antica”, in collaborazione con il Liceo Classico Catullo.

Anno 2023 – “Scuola e... - Le discipline che lasciano il segno”, Percorsi educativi per bambini e ragazzi per indagare, riflettere e sperimentare nuovi strumenti per la Scuola, progetti PNRR per I.C. Pitocco di Castelnuovo di Porto.

Anno 2023 – “ReBUS delle Meraviglie”, percorsi itineranti di lettura nella prima infanzia, allestimento di percorsi tattili ed organizzazione di conferenze a tema.

Anno 2023 - “ReBUS Bene Comune”, attività di educativa di strada rivolta ai minori sul territorio di Mentana.

Anno 2023 - Organizzazione del convegno “La Sacra Famiglia della Cascata: un'opera di Ridolfo del Ghirlandaio ritrovata alla corte degli Orsini di Monterotondo”

Anno 2022 - Attività ludiche e didattiche presso Musei e biblioteche di Mentana e Monterotondo

Anno aprile/dicembre 2022 – “CartE da Leggere” Bando di rif.to: “Call for Regions – Carta E 2021” Unicredit Foundation, attività di inclusione sociale, educazione e promozione alla lettura rivolte alla fascia dai 3 ai 6 anni.

Anno 2022 – Progetto Erasmus “Partager la culture”, in collaborazione con il liceo classico G.V. Catullo, Visita e scavo archeologico presso l'Area archeologica *Nomentum-Eretum*

Anno ottobre 2021/agosto 2022 – “Contrasto isolamento Anziani”, attività culturali, di socializzazione e ludiche rivolte alla fascia degli over 60

Anno 2021 - “ReBUS. Rete & Educazione “on the road”, attività di educativa di strada e promozione della lettura)

Anno 2021 – Progetto Erasmus “Partager la culture”, in collaborazione con il liceo classico G.V. Catullo, realizzazione di un video, gestione di una tavola rotonda da remoto, visite guidate

Anno 2020 – Over 65: la cultura non lascia soli, percorsi e attività per anziani

Anno 2020 – Allestimento dell'Aula Scientifica all'interno della Biblioteca comunale di Mentana

Anno 2018/oggi – Festival dell'audiovisivo storico “Storia in Corto” in collaborazione con il Comune di Mentana

Anno 2018/2020 – Servizio front/back-office per la Biblioteca del Comune di Mentana

Anno 2018 – L'Europa siamo noi, percorsi di attualità alla scoperta delle radici e del futuro del nostro continente.

Anno 2018 – Archeofestival, Letture e laboratori di archeologia sperimentale per l'Istituzione Biblioteche di Roma.

Anno 2018 – Riqualificazione e valorizzazione della Biblioteca comunale di Mentana.

Anno 2017/2020 – Gestione aperture, visite ed eventi del MuGa (Museo Garibaldino), per il Comune di Mentana.

Anno 2017 – Riallestimento e valorizzazione delle sale espositive del MuGa (Museo Garibaldino) di Mentana.

Anno 2016/oggi – Ideazione e cura del progetto Archeoscuola

Anno 2015/2018 – Gestione aperture, visite, laboratori ed eventi del Museo Archeologico e Multimediale di Monterotondo, per la Fondazione ICM.

Anno 2015 /2018 – Gestione servizio Bibliobus Nord, per l'Istituzione Biblioteche di Roma e Centri Culturali.

Anno 2013/oggi– Servizio accompagnamento Scuolabus presso il Comune di Civitella S.Paolo

Anno 2013/2015 – Studiolar, sostegno allo studio per bambini/e e ragazzi/e
Anno 2011 e 2012 – Mostra “Eco degli antichi mestieri” e percorsi di visita teatralizzata
“Voci nei vicoli” per il Comune di Civitella San Paolo.
Anno 2010/oggi – Visite Giocate, Visite Guidate, Visite Teatralizzate sul territorio di Roma e Provincia – Voci nei vicoli, Storie e Memorie, Da *Nomentum* a Mentana.
Anno 2010/2013 – Gestione front-office biblioteca e promozione della lettura per il Comune di Mentana.
Anno 2010 /2012 – Pre e post scuola
Anno 2010/oggi – Laboratori didattici di riciclo, intercultura, arte, emozioni etc.
Anno 2009/2012 – Fiano incontra il mondo, progetto interculturale con laboratori e letture.

Area Ricreativa

Anno 2023, 2024 - ReBUS in gioco presso diversi Comuni della città Metropolitana di Roma
Anno 2022, 2023, 2024 – “DegustaBorgo”, organizzazione a Mentana di una caccia al tesoro con annessa degustazione di prodotti locali
Anno 2022, 2023, 2024 – Centri estivi ed invernale presso la Biblioteca di Mentana
Anno 2022 - Carnevale attività culturali e spettacoli dal vivo per Mentana, Monterotondo e Castelnuovo di Porto
Anno Dicembre 2021 – Natale in piazza a Monterotondo, spettacolo di giocoleria e laboratori
Anno 2021 – Centro invernale per il comune di Castelnuovo di Porto
Anno 2021 – Centro invernale per la Biblioteca di Mentana
Anno 2021 – Attività itineranti dedicate all'Anno di Dante, letture e laboratori
Anno 2021 e 2019 – Bibliocamp, centro estivo per la Biblioteca di Mentana.
Anno 2018 – Ludoteca di Natale, Letture e laboratori alla scoperta del sapere in biblioteca.
Anno 2012/oggi – Gestione Centri Estivi e Soggiorni per bambini/e e ragazzi/e
Anno 2011/2013 – Laboratori creativi per il Carnevale Romano
Anno 2010/oggi – La Vendemmia dei piccoli e Gioco in piazza
Anno 2010 /2012 – La fabbrica di Babbo Natale, laboratori e gioco in piazza
Anno 2010 – Ludoteca integrata presso il Centro Argos di Nettuno

Mission

Ricreazione ha come finalità il miglioramento della qualità della vita delle persone e la prevenzione del disagio attraverso la realizzazione di servizi educativi, formativi e culturali per tutta la famiglia. Per questo realizziamo progetti che favoriscono lo sviluppo globale dell'individuo attraverso l'attuazione del metodo dell'educazione attiva, la promozione della ricerca personale, il confronto con il patrimonio storico-artistico e il rapporto con gli altri.

Vision

Ricreazione vuole diventare punto di riferimento locale per la fruizione culturale ad ampio raggio, indirizzata ad adulti e bambini, valorizzando le tipicità e risorse territoriali.

Coniugando diversi approcci/stili/forme d'arte letture animate, teatro, gioco, laboratori, nella ricerca e valorizzazione delle risorse territoriali.

Attività

Attività educative, culturali, di assistenza, di animazione, di formazione professionale, indirizzate, in special modo, verso gli appartenenti alle fasce più deboli della società, quali minori, anziani, disabili fisici, psichici e sensoriali, adulti in situazione di svantaggio sociale per il loro inserimento o reinserimento nel mondo dello studio, del lavoro e delle relazioni sociali;

Attività ricreative nell'ambito del turismo sociale, atte a facilitare un migliore rapporto tra utenza e territorio d'azione;

Attività integrative a quelle scolastiche quali soggiorni, campi scuola, pre e dopo scuola, laboratori didattici;

Attività culturali e multiculturali quali mostre, concerti, spettacoli; creazione e gestione di laboratori didattici e della propria biblioteca BiblioGO, situata nella sede operativa di Via V.Riva 23b a Monterotondo (Rm).

Veicoli speciali per attività sociali, educative e culturali, quali ludobus, bibliobus, punti informazione, ed informa giovani e l'innovativo ReBUS che contiene al suo interno differenti servizi (biblioteca, laboratori, educativa di strada, piccoli eventi etc.)

Collaborazioni con altri enti del Terzo settore

Consorzio Nausicaa; Cooperativa sociale Il Pungiglione; Cooperativa Sociale Folias; Iskra Coop. Soc. A.r.l.; Ass. Soro Tori, Ass. Archeoclub sede Mentana-Monterotondo, Cooperativa sociale C.E.A.S. – Centro Educativo di Accoglienza e Solidarietà.

II. Struttura di governo

Base sociale della governance

Il C.d.A. è composto dalla Presidente, Eleonora Mostarda, nominata il 13/09/2021; la vicepresidente è Sabrina Todaro, nominata il 13/09/2021; consigliera Valentina Adoncecchi anche lei nominata 13/09/2021.

Socie lavoratrici: Valeria Berti, Paola Gabrielli.

Date le ridotte dimensioni della cooperativa la democraticità è la base di ogni processo; ogni decisione viene presa di comune accordo spesso coinvolgendo tutte le socie. La vita sociale è molto partecipata e condivisa e va molto oltre le semplici assemblee istituzionali poiché il confronto è quotidiano e continuativo.

La cooperativa nasce con l'obiettivo di assicurare il lavoro ai propri soci, e si apre ad altro personale quando i servizi richiedono più forza lavoro (vedi attività come centri invernali ed estivi, eventi, Festival "Storia in Corto" etc.).

Per la parte gestionale la socia Todaro si occupa del coordinamento generale, Adoncecchi della segreteria e Berti della comunicazione; il comparto progettazione è a carico di Todaro e Berti.

Per la nascita del progetto "ReBUS" e della biblioteca BiblioGO, e di tutti gli interventi successivi, tutta la compagine sociale ha contribuito ad ogni aspetto delle nuove attività trainanti di Ricreazione, come anche nei progetti Biblio@ttivi, Cantiere Remastered, "Strade Sentieri e connessioni etc". In queste attività, il contributo diretto delle socie Mostarda, Todaro e Berti, è stato affiancato da quello di personale esterno (lettori, attori, operatori ludico-artistici, guida turistica). Per lo svolgimento del servizio scuolabus è interessata la socia Gabrielli.

Nel corso del tempo la cooperativa non ha avuto finanziatori, ma l'appoggio logistico e di lavoro volontario dei componenti delle nostre famiglie è stato necessario ed essenziale. I nostri utenti finali sono le persone, di ogni età, etnia, confessione religiosa etc. che cerchiamo di coinvolgere nelle diverse attività, sia gestite unicamente da noi che in affidamento. La pubblica amministrazione (con particolare riferimento ai Ministero della Cultura e alla Presidenza del Consiglio, alla Regione Lazio oltre che ai Comuni di Monterotondo, Mentana, Castelnovo di Porto e il Comune di Roma con Biblioteche di Roma) è stata nel corso del tempo l'ente che ha assicurato più sostentamento attraverso l'erogazione di fondi derivanti da procedure pubbliche come bandi e avvisi di pertinenza. Altri servizi sono stati erogati con pagamento diretto da parte degli utenti, come eventi culturali, letture animate e laboratori nelle scuole.

III. Portatori di Interesse/Stakeholder

Socie – Cogestione della cooperativa

Personale – cogestione dei progetti e dei servizi

Fruitori – analisi di soddisfazione e delle aspettative

Committenti - Coprogettazione

Consorzio Nausicaa – Coprogettazione e cogestione

Coop. Partner – Pianificazione economica

Banche (Banca Etica) – Richiesta di servizi

Fornitori di servizi – Richiesta di servizi

IV. Persone che lavorano per la cooperativa

Elenco Dipendenti interni

Gisela Masoero Del Carmen

Elenco dei collaboratori esterni

Sina Sebastiani – Operatrice servizio ReBUS, lettrice/attrice

Alessandra Lisari – Operatrice ludico-artistica

Antonella Becci – Operatrice ludico-artistica

Sofia Santilli - Operatrice ReBUS

Tiziana Sgrulloni – Operatrice/guida museale

Alice Di Massimo – Psicologa ed educatrice

Chiara Baldovino - Pedagogista ed educatrice

Gaspare Di Stefano - Lettore/attore

Chiara Bocci – Lettrice/attrice

Lucio De Francesco – Lettore/attore/operatore ludico

Claudio Ciannarella – Operatore circense ed operatore

Lucia Rizzo – Operatore circense ed operatrice

Massimo Mento - Videomaker e Direttore del Festival Soria in Corto

Elisa Clementelli - Fotografa ed educatrice

Egizia Cecchi – Formatrice

Claudia De Rossi – Graphic designer

Valorizzazioni

Da sempre la cooperativa si impegna a favorire la conciliazione tempo lavoro/famiglia, favorendo anche lo smart working quale risorsa per ottimizzare la programmazione delle attività e la progettazione coordinata delle nuove attività.

V. Attività 2024

DoinMYCivis

Finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dip. Per le politiche per la famiglia, il progetto vuole mettere in rete tutta la comunità educante che insiste nel territorio di Mentana al fine di sostenere e intervenire sul benessere dei bambini e degli adolescenti grazie ad azioni di partecipazione civica che possano coinvolgere e integrare anche chi si trova in condizioni di difficoltà e svantaggio, agendo sul contesto territoriale del Comune di Mentana ed aree limitrofe. Mediante laboratori archeologici, visite guidate al patrimonio territoriale ed incontri di promozione della lettura nelle scuole, RicreAzione in qualità di partner di progetto ha: contribuito a favorire la crescita del tessuto sociale e culturale del territorio coinvolgendo gruppi ampi di popolazione; valorizzato e promosso il patrimonio comune con attività partecipative rivolte a tutte le età, anche attraverso forme innovative multimediali di fruizione del patrimonio locale; accresciute le strutture culturali in relazione ai propri beneficiari; migliorato ed amplificato l'offerta del circuito culturale presente

.

CIASCUNO CRESCE SOLO SE SOGNATO – IL PATTO EDUCATIVO DI COMUNITA'

Finanziato dall'Impresa sociale con i Bambini, il progetto "Ciascuno cresce solo se sognato", di cui la Cooperativa RicreAzione è Partner, ha mirato al potenziamento e consolidamento della comunità educante con l'obiettivo di attivare un percorso metodologico capace di coinvolgere in modo strutturato tutto il partenariato di progetto (terzo settore, scuole, enti amministrativi) creando una rete forte e pronta a sviluppare nuove sinergie nell'immediato futuro. Il percorso di formazione e coinvolgimento dei referenti della Cabina di regia di comunità ha costruito un sistema di azioni sinergiche, nate dallo stesso modello educativo, e sviluppate sui destinatari del progetto – i minori del territorio - attraverso modalità e attività complementari, seppur specifiche di ogni partner.

CANTIERE REMASTERED – DA CaG A OFFICINA DELLE PASSIONI

Finanziato dall'Impresa sociale con i Bambini, il progetto "Cantiere Remastered", di cui la Cooperativa Ricreazione è partner e che si sviluppa su 4 anni di attività, si rivolge alla fascia 10-17 anni coinvolgendola in laboratori espressivi e creativi, nonché in appuntamenti di educativa di strada realizzate con l'ausilio del ReBUS, il furgone polifunzionale e biblioteca itinerante gestito dalla nostra cooperativa. Grazie a questo prezioso strumento di ingaggio dei destinatari, è possibile creare un'agorà culturale

accessibile ed inclusiva che contempra momenti di incontro e confronto giovanile, attrezzando di volta in volta lo spazio con area biblioteca e prestito libri, area laboratori, proiezioni e postazioni di gioco.

GIOVANI IN BIBLIOTECA – BIBLIO@TTIVI

Finanziato dalla Presidenza del consiglio dei Ministri – Dip. Per le Politiche giovanili e il Servizio Civile universale, il progetto “BIBLIO@TTIVI”, di cui RicreAzione è stata partner, ha avuto l'obiettivo di ampliare l'offerta culturale della comunità territoriale, creando degli elementi di continuità destinati a funzionare anche dopo la sua conclusione ed offrendo momenti alternativi di socialità e svago indispensabili per il rafforzamento del tessuto sociale giovanile. Destinatari diretti dell'intervento sono stati i giovani tra i 14 e i 25 anni del Comune di Monterotondo, coinvolti in tutte le attività previste dal progetto, per rafforzare le loro conoscenze educative e promuovere l'acquisizione di competenze relative alla crescita personale.

NOTE D'ARTISTA – MUSEI IN MUSICA

Finanziato da Roma Capitale, il concerto presentato nasce da un progetto di musica dal vivo incentrato sulla narrazione, partendo dalle sonorità della chitarra classica, strumento perfetto per chi ha come obiettivo il raccontare; da sempre il “cantastorie” rappresenta nell'immaginario collettivo, una figura capace di trasportare l'ascoltatore in luoghi e epoche sempre diverse, a volte più vicine, altre più lontane dalla nostra esperienza quotidiana. Il repertorio musicale, prettamente italiano, spazia dagli anni 30 del secolo scorso, fino ad arrivare ai giorni nostri.

PROGETTO ERASMUS – Itinéraire de légalité: histoires d'Histoire

I diversi progetti attivati negli anni con il Liceo Classico statale G.V. Catullo di Monterotondo hanno l'obiettivo di avvicinare gli studenti all'archeologia e alla storia attraverso percorsi divulgativi incentrati sull'edutainment e il coinvolgimento diretto in workshop e visite itineranti, dando la possibilità di utilizzare strumenti multimediali per rendere più interessante ed interattiva l'esperienza. In questo specifico incontro, gli studenti italiani e francesi sono stati coinvolti in una passeggiata molto singolare, alla ricerca dei luoghi che ci parlano della legalità nel pieno centro storico di Roma.

IL NATALE DI BiblioGO

Rassegna di letture e laboratori a tema natalizio, offerte alla cittadinanza per promuovere la lettura nella prima infanzia e sensibilizzare le famiglie sull'importanza della lettura ad alta voce e la familiarità con i libri nella fascia dei bambini in età prescolare.

STORIA IN CORTO- FESTIVAL DELL'AUDIOVISIVO STORICO – VII ed.

"STORIA IN CORTO" - Festival dell'audiovisivo storico" risulta essere tra le poche iniziative cinematografiche aventi per oggetto la Storia in tutte le sue articolazioni; l'idea nasce poiché il territorio di Mentana è ricco di testimonianze: dall'epoca preromana fino al Risorgimento; la valorizzazione di questo patrimonio passa quindi anche attraverso un festival cinematografico che raccoglie le opere di autori che si sono cimentati in un ambito poco 'frequentato' come la ricostruzione e l'analisi storica attraverso cortometraggi, documentari e audiodocumentari. Il Festival Storia in Corto coniuga la narrazione storica con un linguaggio moderno, quello cinematografico, capace di coinvolgere le diverse fasce di pubblico. Le opere partecipanti provengono da diverse realtà socioculturali e tecniche, tra loro geograficamente molto lontane: dalla fiction al documentario, all'audiodocumentario, passando per l'animazione, presentate da produzioni riconosciute a livello internazionale fino a cortometraggi di spessore realizzati da scuole superiori.

SERVIZIO SCUOLABUS

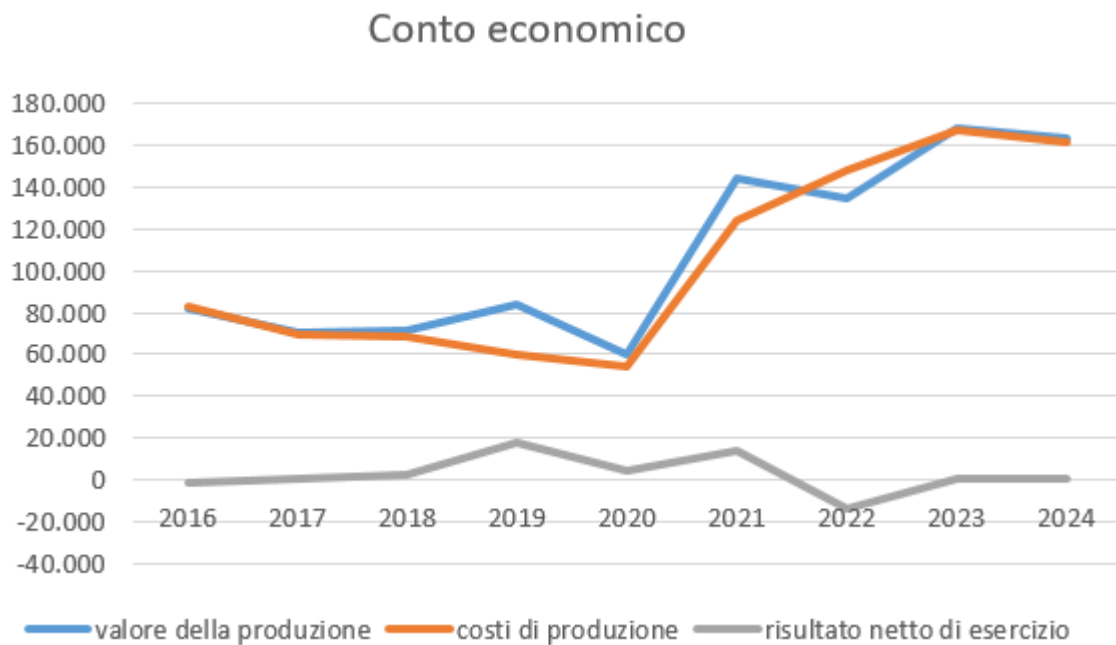
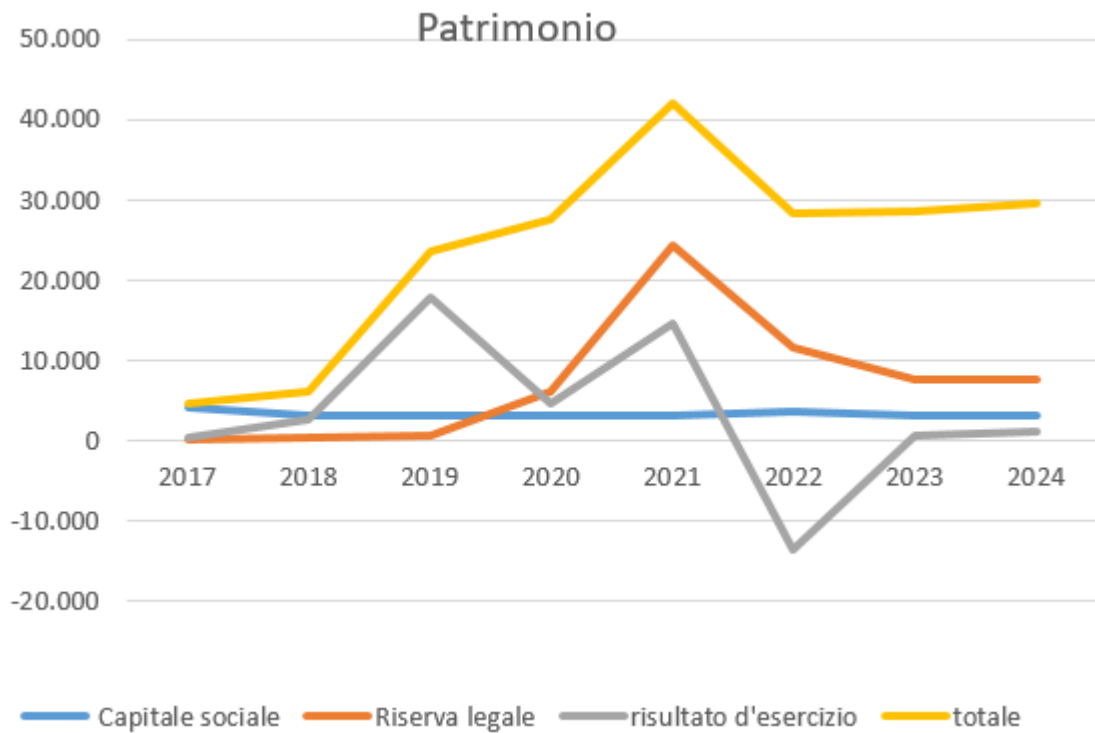
Il servizio è finalizzato alla custodia e alla vigilanza degli alunni durante il trasporto dalle abitazioni, o dai punti di raccolta, alle scuole e viceversa. Il servizio di accompagnamento sullo scuolabus prevede la presenza di un accompagnatore per tutta la durata del percorso. Il servizio agevola l'organizzazione familiare, riduce il traffico, economizza il costo di gestione e l'impatto ambientale.

OBIETTIVI DI GESTIONE E ELEMENTI DI CRISI

Obiettivo del 2024 è stato quello di stabilizzare i servizi offerti alla cittadinanza, dando spazio a progetti rivolti a tutte le fasce di età, da realizzare sia all'aperto, sia presso le istituzioni pubbliche (musei, biblioteche e scuole). Per ottimizzare il lavoro ed aumentare l'impatto positivo sui diversi ambiti di azione, la cooperativa ha puntato anche sull'innovazione, la sostenibilità e l'efficienza in ambito ambientale, tecnologico e digitale,

sperimentando le capacità del team nel tenere il passo con le nuove strategie di miglioramento della competitività, del proprio luogo di lavoro e dei processi lavorativi.

VI. Situazione economico finanziaria



costi

